**Allegato 2**

**TEATRO EMOZIONALE**

**ESPERTO**

**SCHEDA AUTOVALUTAZIONE TITOLI**

# *Al Dirigente Scolastico*

# *dell’I.T.E.T. “G. Salvemini”*

# *Molfetta*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IL/LA SOTTOSCRITTO/A |  | |
| CODICE FISCALE |  | |
| DATI ANAGRAFICI NASCITA | COMUNE |  |
| PROVINCIA |  |
| DATA (gg/mm/aaaa) |  |
| RESIDENZA | COMUNE - CAP |  |
| PROVINCIA |  |
| VIA/PIAZZA |  |
| TELEFONO FISSO |  |
| CELLULARE |  |
| INDIRIZZO EMAIL |  |

ai fini della compilazione delle graduatorie per il reclutamento di docenti interni per lo svolgimento delle attività di percorsi formativi e laboratoriali co-curriculari previste nel progetto, **"Carpe Diem, resta a scuola” CUP G54D22004580006 Codice progetto: M4C1I1.4-2022-981-P-20409** per un numero totale di 15 edizioni, con una durata pari a nr. 22 ore per ciascuna edizione.

Consapevole delle responsabilità civili e penali cui va incontro in caso di dichiarazione non corrispondente al vero ai sensi del DPR 28/12/2000 n. 445, così come modificato ed integrato dall'art. 15 della legge 16/01/2003, dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli:

**TABELLA Di VALUTAZIONE DEI TITOLI CULTURALI, SCIENTIFICI E PROFESSIONALI**

| **TITOLI CULTURALI** | **(per la valutazione occorre considerare o la laurea magistrale o laurea triennale)** | **PUNTEGGIO INDICATO DAL CANDIDATO** | **PUNTEGGIO RICONOSCUITO** |
| --- | --- | --- | --- |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento in DAMS con lode | 8 |  |  |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento (da 105 a 110) in DAMS | 7 |  |  |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento (fino a 104) in DAMS | 6 |  |  |
| Laurea triennale (da 105 a 110 e lode) in DAMS | 4 |  |  |
| Laurea triennale (fino a 104) in DAMS | 3 |  |  |
| **ULTERIORI TITOLI CULTURALI** |  |  |  |
| Specializzazione sul sostegno | 3 |  |  |
| Abilitazione all’insegnamento delle materie umanistiche | 4 |  |  |
| Corsi di formazione inerenti la Dispersione, Sostenibilità, Disabilità/Disagio (2 punti per ogni corso) | Max 6 punti |  |  |
| Dottorati di ricerca, Master, Specializzazioni, Corsi di perfezionamento post lauream, Ulteriori lauree coerenti con il progetto (3 punti per ogni titolo) | Max. 9 punti |  |  |
| **TITOLI DI SERVIZIO O PROFESSIONALI** |  |  |  |
| Esperienza di Tutor in PON attinenti al teatro (4 punti per ciascuna esperienza) | Max 20 punti |  |  |
| Esperienza di Tutoraggio (di classe, PON, TFA) (2 punti per ciascuna esperienza) | Max. 10 punti |  |  |
| Esperienza come Esperto in attività attinenti il teatro (5 punti per ogni esperienza) | Max 20 punti |  |  |
| Esperienza di collaborazione con ENTI DI FORMAZIONE Pubblici e Privati accreditati COERENTI CON LA DISPERSIONE (5 punti per ciascuna esperienza) | Max. 20 punti |  |  |
|  | TOTALE PUNTI 100 |  |  |

Data

Il Docente